L'HEBDO DES PUCES

Les Puces de Paris Saint-Ouen

11 décembre 2020
#13

SANDRINE MERLE

Son itinéraire joaillier
aux Puces de Paris / Saint-Ouen

Chiner son bijou aux Puces, une parenthèse enchantée.

Le marché aux Puces, premier marché d'antiquités au monde compte plusieurs dizaines de marchands proposant des bijoux de tous les styles et de toutes les époques ou presque. Il a toujours constitué, pour moi, une source infinie d'inspiration et de découvertes avec ses vitrines joyeuses et indisciplinées remplies de sautoirs, créoles, solitaires, charm's, camées liés à mille et une histoires... Ici, pas de bijoux standardisés et reproduits à des dizaines de milliers d'exemplaires. Suivez moi, je vous emmène dans les marchés Dauphine, Biron, Vernaison, Paul Bert-Serpette découvrir des trésors chez mes marchands préférés.

LE ROYAUME DU BIJOU DE CHARME

N'allez surtout pas croire qu'aux Puces tout est hors de prix ! Ici, c'est le royaume des bijoux de charme, bijoux non pas caractérisés par des pierres époustouflantes mais par leur délicatesse, le raffinement d'un or travaillé, d'un pompon ou d'une rangée de micro perles fines. Ils sont irrésistibles !

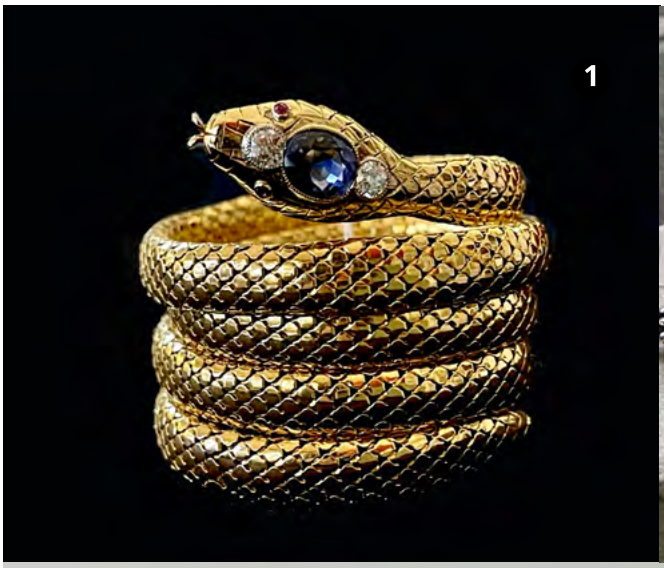
À la recherche d'un camée du XIXe siècle ou de bijoux en dentelle d'acier et de diamants ? Rendez-vous **Au Tresorantic** (Marché Dauphine) ou chez **Stéphanie Corvez** (Marché Serpette).

Envie d'un bracelet ou d'un pendentif Napoléon III ? **Delmar Fidalgo** (Marché Dauphine) en a de très beaux.

Des bijoux animaux ou des colliers à pompons des années 50 ? Tout ce qu'aime **Lydia Rupp** (Marché Biron). Vous pouvez même trouver une croix de Rouen chez **Orcadre** (Marché Dauphine) ou une bague de Fernand Pouillon en émeraudes chez **Venon & Madi** (Marché Biron) !

Quant à **Marie-Laure Chermezon** (Marché Serpette), elle a fait de ces bijoux de charme sa spécialité avec notamment une superbe sélection de bracelets des années 60 et de pendants d'oreilles en corail.

Camée coquillage ovale monté sur or dans son écrin origine sur or, XIXe siècle / Camée rectangulaire coquillage en or, XIXe siècle. Les deux se transforment en pendentifs.
Au Tresorantic



1 - Bracelet serpent en or, diamants et saphirs, 1870/1880
Galerie Lydia Rupp

2 - Bijoux en acier, XIXe siècle
Stéphanie Roudil-Corvez

3 - Bracelet en or et perles fines, époque Napoléon III
Delmar Fidalgo

4 - Pendants d'oreilles en or et corail, fin du XIXe siècle
Marie-Laure Chermezon

LE BIJOU COUTURE, UNE SPÉCIALITÉ

On loue le savoir-faire du glypticien pour ses intailles et ses camées, de l'orfèvre qui façonne le métal précieux, du lapidaire ou de l'émailleur. Mais ceux qui vendent ces objets, des personnalités souvent hautes en couleur, sont aussi précieux. Leur culture est infinie... Nulle part ailleurs qu'aux Puces, on trouve cette concentration d'experts, notamment en bijou non précieux (tissu, plastique, bronze...).

Pour le bijou couture, quatre antiquaires sont renommées dans le monde pour leur connaissance et leurs sélections hallucinantes de pièces Chanel (les plus prisées), Christian Dior, Yves Saint Laurent. **Olwen Forest** (Marché Serpette) est la plus grande collectionneuse de bijoux de stars hollywoodiennes des années 40 et 50 tandis que **Patricia Attwood** (Marché Serpette) est, elle, plus connue pour ses pièces de Billy Boy. On rencontre tous les créateurs de mode chez **Clara Lardé** (Marché Serpette), fan des années 50-70. Quant à Isabelle Klein, elle a fait de sa boutique **Les Merveilles de Babellou** (Marché Paul Bert), une étape magique avec des mises en scène flamboyantes. Dans un registre radicalement différent, **Andréa Guinez** (Marché Paul Bert) propose une sélection de pièces avant-gardistes hors normes signées Jakob Bengel, Catherine Billet ou encore Berrocal.

Chanel, bracelet charm's vintage en métal doré, quartz rose et cristal de roche
Olwen Forest

1 - Christian Dior,
pendentif en métal doré, ca. 1970
Artémise et Cunégonde / Clara Lardé

2 - Chanel,
bracelet manchette en métal doré et pâte de verre réalisée par l'atelier Gripoix (1985-1988) et ceinture en métal doré et pâte de verre de Gripoix de l'époque de Mademoiselle Chanel (ca. 1960)
Les Merveilles de Babellou

3 - Pendentif Berrocal en bronze doré, ca. 1970 – ***Galerie Andrea Guinez***

DÉCOUVERTES ATYPIQUES

Dans ce marché, il faut chercher, observer, poser des questions car des bijoux peuvent se cacher dans une boutique pleine de commodes Louis XVI ou de peintures italiennes.

À la **Galerie Beauté Chinoise** (Marché Biron), j'ai admiré au milieu des poteries chinoises, un collier en boules de laque de Pékin (teinte en rouge grâce à des punaises écrasées !) de la fin de la dynastie Qing. Chez **Benjamin Gastaud** (Marché Biron), spécialiste de René Lalique, des bracelets en verre ayant miraculeusement traversé les décennies. Autre surprise réservée par les Puces : la présence de créatrices comme **Simone d'Avray** (Marché Dauphine) ou encore **Sylvie Corbelin** (Marché Paul Bert). Cette dernière, ancienne antiquaire, réinterprète des éléments anciens (pièces antiques, turquoises perses...) sur des montures contemporaines en or.

Ma passion pour ce marché tient également à sa profusion de « bijoux de maison » c'est-à dire boîtes, coffrets ou commodes tapissées de cristaux et de coquillages chez **Sophie Cougoule** (Marché Serpette). Elle a aussi ces lustres si romantiques du XIXe siècle, à pampilles en cristal de roche. Le matériau préféré de **Charles Mattern** (Marché Paul Bert, fournisseur notamment de Goossens) qui, lui, le sculpte en bougeoirs et en coupelles.

J'aimerais aussi vous faire découvrir la boutique de **Daniel et Lili** (Marché Dauphine), une caverne d'Ali Baba remplie de perles vendues à la louche, de fermoirs, d'écussons en canetille, de boutons... Aux Puces, mon itinéraire joaillier est sans fin.

Texte et photos par Sandrine Merle

Pendentif pièce de monnaie du XVIIe siècle sur une monture serpent en or, perle baroque et pierres old mines.
Sylvie Corbelin

1 - Collier en boules de laque de Pékin,
fin de la dynastie Qing
Beauté Chinoise

2 - Bijoux pour la maison,
bougeoirs en cristal de roche
Charles Mattern

3 - René Lalique,
Collier en verre blanc moulé pressé
figurant des dahlias, 1927
et bracelet en verre bleu cobalt moulé
pressé patiné blanc à chaud, 1928
BG Arts / Benjamin Gastaud

4 - Simone d'Avray,
Collier « Noirmoutier » en onyx,
jaspe de l'Oregon, néphrites, cornaline
Simone d'Avray

SANDRINE MERLE

Sandrine Merle est la fondatrice de ***the french jewelry post,*** média digital consacré aux univers de la joaillerie proposant des contenus transversaux, vivants et inédits.

The French Jewelry Post est aussi un hub créatif (production de contenus, marketing d'influence, consulting) pour lequel Sandrine Merle met son regard et son expérience au service de professionnels ou de particuliers à la recherche de bijoux.

https://www.thefrenchjewelrypost.com/

CARNET D'ADRESSES

Artémise et Cunégonde / Clara Lardé
Marché Serpette, allée 1, stands 28 & 29
www.artemiseetcunegonde.com clara.larde@gmail.com
+33 (0)6 82 17 49 28

Au tresorantic
Marché Dauphine, stand 98
www.autresorantic.com
au-tresorantic@wanadoo.fr
+33 6 83 97 17 54

BG Arts / Benjamin Gastaud
Marché Biron, allées 1 & 2,
galeries 111 & 159
bg-arts.com
bgdvdl@gmail.com
+33 (0)6 84 09 87 34

Bruno Venon Bijoux
Marché Biron, allée 1, galeries 80 & 81
www.brunovenonbijoux.com
stebvmetauxprecieux@orange.fr
+33 (0)6 11 21 00 61

Charles Mattern
Marché Paul Bert, allée 7,
stands 402-404 & 416
matterncharles@gmail.com
+33 (0)6 11 01 41 26

Daniel et Lili
Marché Dauphine, stand 128
danieletlili.com
info@danieletlili.com
+33 (0)1 40 10 83 46

Delmar Fidalgo
Marché Dauphine, stand 101
delmarfidalgo@free.fr
+33 (0)6 08 99 00 13

Galerie Andrea Guinez
Marché Paul Bert, allée 3, stand 58
anandrea@free.fr

Galerie Beauté Chinoise
Marché Biron, allée 1, galerie 10
galeriebeautechinoise@hotmail.fr
+33 (0)7 51 26 78 70

Galerie Lydia Rupp
Marché Biron, allée 1, galeries 104 & 105
galerielydiarupp.com
lydia.rupp@wanadoo.fr
+33 (0)6 12 92 79 16

Les Merveilles de Babellou
Marché Paul Bert, allée 1,
stands 13, 16, 18 & 77
lesmerveillesdebabellou.com
contact@lesmerveillesdebabellou.com
+33(0)6 80 63 26 89
+33 (0)6 61 90 43 94

Marie-Laure Chermezon
Marché Serpette, allée 1, stand 30bis
www.marielaurechermezon.com
ml.chermezon@wanadoo.fr
+33 (0)6 62 75 85 77

Olwen Forest
Marché Serpette, allée 3,
stands 5, 6 & 7
www.olwenforest.com
+33 (0)1 40 11 96 38

Orcadre
Marché Dauphine, stand 232
patrickmatthey@yahoo.fr
+33 (0)6 08 85 02 34

Patricia Attwood
Marché Serpette, allée 2, stand 7
pattwood@noos.fr
+33 (0)6 23 15 20 71

SCD Antiquités /
Sophie Cougoule-Devergne
Marché Serpette, allée 3, stand 1
www.proantic.com/galerie/lustres-et-antiquites-de-sophie
scdantik@aol.com
+33 (0)6 98 83 64 04

Simone d'Avray
Marché Dauphine, stand 41
www.simonedavraybijoux.com
simone.davray@gmail.com
+33 (0)6 81 58 33 33

Stéphanie Roudil-Corvez
Marché Serpette, allée 3, stand 23
www.bijoux-corvez.com
stephaniecorvezroudil@orange.fr
+33 (0)6 83 83 08 57

Sylvie Corbelin
Marché Paul Bert, allée 7,
stand 291
sylvie-corbelin.com
berenice.sylviecorbelinparis@gmail.com
+33 (0)1 40 12 87 40

INFOS PRATIQUES
MARCHÉ AUX PUCES DE PARIS/SAINT-OUEN

HORAIRES :
VENDREDI : 8h à 12h
SAMEDI : 9h à 18h
DIMANCHE : 10h à 18h
LUNDI : 11h à 17h

ADRESSES :
Rue des Rosiers - Rue Paul Bert - Rue Jules Vallès - Rue des bons enfants -
Rue Lécuyer à Saint-Ouen.

POINT INFO TOURISME :
124 rue des Rosiers - 93400 Saint-Ouen - 01 55 87 65 50 -
Ouvert le vendredi, samedi, dimanche et lundi de 9h45 à 13h et de 14h à 17h45.

PARKINGS :
110 rue des Rosiers 93400 Saint-Ouen
7 Rue Marie Curie, 93400 Saint-Ouen
142 rue des Rosiers 93400 Saint-Ouen.

MOYENS DE TRANSPORTS :
Métro : ligne 13 - station Garibaldi ou ligne 4 - station porte de Clignancourt
(ATTENTION : fermeture de la ligne 4, les dimanches matin jusqu'à 12h, jusqu'au 17 décembre 2020 inclus)

Bus : ligne 85 - Station Marché aux Puces ou Paul Bert.
Tramway : Ligne 3b - Arrêt Porte de Clignancourt - Puces de Saint-Ouen

CONTACTER LES PUCES DE PARIS/SAINT-OUEN :
Email : map.paris.saintouen@gmail.com
Téléphone : 06 14 17 76 91
Site web : www.pucesdeparissaintouen.com/fr
Instagram : pucesdeparissaintouen
Facebook : pucesdeparissaintouen

L'HEBDODESPUCES
Une production de l'Agence Véronique Lopez pour le Marché aux Puces de Paris/Saint-Ouen
Directrice de la rédaction : Véronique Lopez
Rédacteur en chef / Traduction : Brice Detune
Conseiller éditorial : Eric Jansen
Directrice artistique : Zoé Viot
Photographies : DR et @Sandrine Merle
Nous lire en ligne / s'inscrire à l'Hebdo des Puces : www.lhebdodespuces.agencelopez.com
Nous contacter : lhebdodespuces@agencelopez.com
Instagram : hebdodespuces